

Sonderschau «Dresscode - Schweizer Trachten, Costumes Suisses, Costumi Svizzeri, Costums Svizzers»

Die Sonderschau des Ehrengastes zeigt stellvertretend für unsere Volkskultur das Schweizer Trachtenleben in seiner ganzen Pracht. Moderne und historische Trachten aus allen Kantonen der Schweiz, imposante Bilder mit Trachtensujets, lebensgrosse Fotografien, bunte Fahnen und von der Decke hängende Trachtenteile zeigen die Vielfalt der Schweizer Trachten von gestern bis heute. Die Sonderschau trägt den Titel «Dresscode – Schweizer Trachten, Costumes Suisses, Costumi Svizzeri, Costums Svizzers» und lädt dazu ein, eine Auswahl der edlen Stoffe anzufassen und zu vergleichen. Auf der Aktionsbühne finden zudem täglich Darbietungen verschiedener Brauchtumsgruppen statt und interessierte Besucher können Crash-Kurse beispielsweise im Jodeln oder Talerschwingen besuchen.

Der englische Begriff Dresscode entspricht dem heutigen Zeitgeist und wird in allen vier Landessprachen spontan verstanden. Auf Deutsch übersetzt bedeutet der Begriff „Kleiderordnung“. Für die Schweizer Trachten sind Kleiderordnungen seit Jahrhunderten wichtiger Bestandteil. Heute lassen feste Richtlinien der Schweizerischen Trachtenvereinigung sogleich erkennen, aus welcher Region der Schweiz eine Trachtenträgerin oder ein Trachtenträger kommt. Bereits im Eingangsbereich der Sonderschau heissen drei übergrosse Trachtenporträts die Besucher willkommen.

Trachten aus allen Kantonen

Von weitem sichtbar sind verschiedene visuelle Attraktionen. Zwei grosse Wandbilder und von der Decke hängende Fahnen mit Trachten- und Blumenmotiven, mit Sujets der Volksmusik und des Volkstanzes sowie mit den Trachten aller Kantone und den Kantonswappen vermitteln den Besuchenden die Pracht, die Farbenvielfalt und die Attraktivität der Trachten von gestern bis heute.

Auf zwei Laufstegen präsentieren sich historische und moderne Trachten aus der ganzen Schweiz in ihrer Schönheit. Trachten aus allen Kantonen sind in diesem Defilee vertreten. Sie sind auf die legendären Landipuppen von 1939 und auf moderne Mannequins montiert. Zwischen ihnen verstreut stehen kleine historische Trachtenpuppen. Fotoporträts zeigen Trachtenleute in ihrer Alltagskleidung und in ihrer Tracht. Heutige Trachtenträger und Trachtenträgerinnen stehen mitten im Leben. Ihr familiärer, beruflicher und kultureller Hintergrund ist unterschiedlich.

Haptik unterschiedlicher Materialien

Eine von der Decke hängende Installation zeigt eine Fülle von Kopfbedeckungen, Vorstecker, Mieder und Gilets. Sie widerspiegeln die Verschiedenheit von Materialien, Farben und Formen. Im unteren Bereich dürfen die Objekte angefasst und befühlt werden. Trachtenleute geben zu den verschiedenen Materialien gerne Auskunft. Ausgewählte Grafiken, Fotos, Ansichtskarten, Schmuckstücke und Trachtenteile geben in fünf Vitrinen Einblick in die Geschichte der Schweizer Trachten und in das Trachtenleben des 20. Jahrhunderts.

Aktionsbühne unter dem Motto «Zusehen, Zuhören, Mitmachen»

Von allen Seiten sichtbar ist eine Aktionsbühne. Auf ihr finden Darbietungen verschiedener Brauchtumsgruppen mit Musik, Tanz und Gesang statt. Auf Handwerkerinseln führen Trachtenhandwerkerin-

nen und -handwerker ihre Arbeit vor. Fest installiert ist ein Handwebstuhl des Heimatwerks Züri-Oberland. Handwerkskünstlern kann beim Weben, Klöppeln, Sticken, Plissieren und Hauben machen über die Schultern geschaut werden. Denn noch heute werden viele Trachtenstücke von Hand hergestellt. Auch an Crash-Kursen zu Naturjodel, Bödele, Volkstanz oder Talerschwingen kann spontan teilgenommen werden.

Detailprogramm Aktionsbühne

(Änderungen vorbehalten, täglichen Veranstaltungskalender beachten):

Donnerstag, 10. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr Hackbrettsolist Albert Graf
- 10.20 – 10.35 Uhr Trachten- und Volkstanzgruppe Gossau
- 10.40 – 10.55 Uhr Hackbrettsolist Albert Graf
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Bödele**
- 13.00 – 13.15 Uhr Kindertanzgruppe Kreuzberg
- 13.20 – 13.35 Uhr Trachten- und Volkstanzgruppe Gossau
- 13.40 – 13.55 Uhr Hackbrettsolist Albert Graf
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Bödele**
- 14.30 – 14.45 Uhr Kindertanzgruppe Kreuzberg
- 14.50 – 15.05 Uhr Trachten- und Volkstanzgruppe Gossau
- 15.10 – 15.25 Uhr Hackbrettsolist Albert Graf

Freitag, 11. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr Swiss-Örgeler
- 10.20 – 10.35 Uhr Trachtengruppe Erlenbach im Simmental
- 10.40 – 10.55 Uhr Swiss-Örgeler
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Naturjodel**
- 13.00 – 13.15 Uhr Swiss-Örgeler
- 13.20 – 13.35 Uhr Trachtengruppe Erlenbach im Simmental
- 13.40 – 13.55 Uhr Swiss-Örgeler
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Naturjodel**
- 14.30 – 14.45 Uhr Swiss-Örgeler
- 14.50 – 15.05 Uhr Trachtengruppe Erlenbach im Simmental

Samstag, 12. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr Jodelclub Echo vom Bodensee
- 10.20 – 10.35 Uhr Bauerngruppe Mollis (Volkstanz)
- 10.40 – 10.55 Uhr Schweizer Jugendchor
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Jodel**
- 13.00 – 13.15 Uhr Schweizer Jugendchor
- 13.20 – 13.35 Uhr Bauerngruppe Mollis (Volkstanz)
- 13.40 – 13.55 Uhr Jodelclub Echo vom Bodensee
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Jodel**
- 14.30 – 14.45 Uhr Jodelclub Echo vom Bodensee
- 14.50 – 15.05 Uhr Bauerngruppe Mollis (Volkstanz)
- 15.10 – 15.25 Uhr Schweizer Jugendchor

Sonntag, 13. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr Stägeläufer (Volksmusik)
- 10.20 – 10.35 Uhr Volkstanzkreis Zürich
- 10.40 – 10.55 Uhr Stägeläufer (Volksmusik)
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Volkstanz**
- 13.00 – 13.15 Uhr Stägeläufer (Volksmusik)
- 13.20 – 13.35 Uhr Volkstanzkreis Zürich
- 13.40 – 13.55 Uhr Stägeläufer (Volksmusik)
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Volkstanz**
- 14.30 – 14.45 Uhr Stägeläufer (Volksmusik)
- 14.50 – 15.05 Uhr Volkstanzkreis Zürich

Montag, 14. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr Streichmusik vom Gwandsenn
- 10.20 – 10.35 Uhr Trachtenchor Arth-Goldau
- 10.40 – 10.55 Uhr Huusmusik Bürgler
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Huusmusik (Chlefele, Bäsele usw.)**
- 13.00 – 13.15 Uhr Streichmusik vom Gwandsenn
- 13.20 – 13.35 Uhr Trachtenchor Arth-Goldau
- 13.40 – 13.55 Uhr Huusmusik Bürgler
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Huusmusik (Chlefele, Bäsele usw.)**
- 14.30 – 14.45 Uhr Streichmusik vom Gwandsenn
- 14.50 – 15.05 Uhr Trachtenchor Arth-Goldau
- 15.10 – 15.25 Uhr Huusmusik Bürgler

Dienstag, 15. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr De Dörwäldler (Volksmusik)
- 10.20 – 10.35 Uhr Trachtehörli Thal
- 10.40 – 10.55 Uhr Streichmusik vom Gwandsenn
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Schelleschötte**
- 13.00 – 13.15 Uhr De Dörwäldler (Volksmusik)
- 13.20 – 13.35 Uhr Trachtehörli Thal
- 13.40 – 13.55 Uhr Streichmusik vom Gwandsenn
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Schellechötte**
- 14.30 – 14.45 Uhr De Dörwäldler (Volksmusik)
- 14.50 – 15.05 Uhr Trachtehörli Thal
- 15.10 – 15.25 Uhr Streichmusik vom Gwandsenn

Mittwoch, 16. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr Trachtengruppe Hitzkirch/ Hohenrain
- 10.20 – 10.35 Uhr Trachtengruppe Glattfelden
- 10.40 – 10.55 Uhr M-Project (Volksmusik)
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Talerschwingen**
- 13.00 – 13.15 Uhr Trachtengruppe Hitzkirch/ Hohenrain
- 13.20 – 13.35 Uhr Trachtengruppe Glattfelden
- 13.40 – 13.55 Uhr M-Project (Volksmusik)
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Talerschwingen**
- 14.30 – 14.45 Uhr Trachtengruppe Hitzkirch/ Hohenrain
- 14.50 – 15.05 Uhr Trachtengruppe Glattfelden
- 15.10 – 15.25 Uhr M-Project (Volksmusik)

Donnerstag, 17. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr Trachtentanzgruppe Mosnang
- 10.20 – 10.35 Uhr Jodlerin Tabea
- 10.40 – 10.55 Uhr Söck (Volksmusik)
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Urner Lieder singen**
- 13.00 – 13.15 Uhr Trachtentanzgruppe Mosnang
- 13.20 – 13.35 Uhr Jodlerin Tabea
- 13.40 – 13.55 Uhr Söck (Volksmusik)
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Urner Lieder singen**
- 14.30 – 14.45 Uhr Trachtentanzgruppe Mosnang
- 14.50 – 15.05 Uhr Jodlerin Tabea
- 15.10 – 15.25 Uhr Söck (Volksmusik)

Freitag, 18. Oktober 2019

- 10.00 – 10.15 Uhr Duo Dachauer – Krucker (Volksmusik)
- 10.20 – 10.35 Uhr Die tänzige oberLändler
- 10.40 – 10.55 Uhr Alphorngruppe Frick
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Alphorn**
- 13.00 – 13.15 Uhr Duo Dachauer – Krucker (Volksmusik)

- 13.20 – 13.35 Uhr Die tänzige oberLändler
- 13.40 – 13.55 Uhr Alphorngruppe Frick
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Alphorn**
- 14.30 – 14.45 Uhr Duo Dachauer – Krucker (Volksmusik)
- 14.50 – 15.05 Uhr Die tänzige oberLändler
- 15.10 – 15.25 Uhr Alphorngruppe Frick

Samstag, 19. Oktober 2019

- 10.00 – 10.30 Uhr Kapelle Wybergstürm
- 10.35 – 10.55 Uhr Trachtengruppe Sarnen
- 11.00 – 11.30 Uhr **Crash-Kurs: Volkstanz**
- 13.00 – 13.30 Uhr Kapelle Wybergstürm
- 13.35 – 13.55 Uhr Trachtengruppe Sarnen
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Volkstanz**
- 14.30 – 15.00 Uhr Kapelle Wybergstürm
- 15.05 – 15.25 Uhr Trachtengruppe Sarnen

Sonntag, 20. Oktober 2019

- 09.30 – 10.00 Uhr **Crash-Kurs: Trommeln**
- 13.00 – 13.15 Uhr Natwärisch Pfeiferinnen
- 13.20 – 13.35 Uhr Volkstanzgruppe Appenzell Innerrhoden
- 13.40 – 13.55 Uhr Natwärisch Pfeiferinnen
- 14.00 – 14.25 Uhr **Crash-Kurs: Trommeln**
- 14.30 – 14.45 Uhr Volkstanzgruppe Appenzell Innerrhoden
- 14.50 – 15.05 Uhr Natwärisch Pfeiferinnen
- 15.10 – 15.25 Uhr Volkstanzgruppe Appenzell Innerrhoden

**Auftritte Blasmusikformationen auf dem OLMA-Areal:
(Änderungen vorbehalten, täglichen Veranstaltungskalender beachten):**

Freitag, 11. Oktober 2019

- 11.00 – 11.30 Uhr Blasmusik der Rhätischen Bahn
- 15.00 – 15.30 Uhr Blasmusik der Rhätischen Bahn

Sonntag, 13. Oktober 2019

- 11.00 – 11.30 Uhr Fanfare Cécilia Chermignon
- 15.00 – 15.30 Uhr Fanfare Cécilia Chermignon

Samstag, 19. Oktober 2019

- 11.00 – 11.30 Uhr Musikgesellschaft Häggenschwil
- 13.00 – 13.30 Uhr Musikgesellschaft Seon
- 13.30 – 14.00 Uhr Musikgesellschaft Häggenschwil
- 14.40 – 14.45 Uhr Musikgesellschaft Seon

Sonntag, 20. Oktober 2019

- 11.00 – 11.30 Uhr Harmonie de la Brillaz
- 14.30 – 15.00 Uhr Harmonie de la Brillaz

Am Informationsdesk der IG Volkskultur bietet sich die Gelegenheit, sich aus erster Hand über die Schweizer Volkskultur zu informieren. Die beteiligten Volkskultur- und Brauchtumsverbände präsentieren ihre Zeitschriften und Publikationen sowie ihr Kurs-, Weiterbildungs- und Veranstaltungsangebot.

Weitere Informationen

AAA-Agentur
Büro für Kulturmanagement
Johannes Schmid-Kunz, Projektleiter
079 232 49 02
info@aaa-agentur.ch

Impressum Sonderschau

Dresscode – Schweizer Trachten, Costumes Suisses, Costumi Svizzeri, Costums Svizzers

Ehrengast: «Schweizer Volkskultur» (IG Volkskultur)

Gesamtprojektleitung: AAA-Agentur, Johannes Schmid-Kunz

Teilprojektleitung Sonderschau: Schweizerische Trachtenvereinigung, Trachten- und Materialkommission, Franziska Reber-Stettler und Sissi Sturzenegger-Wyss

Kuratorin Sonderschau: Ursula Karbacher

Szenografie Sonderschau: Bernhard Duss

Fotografie Sonderschau: Urs Bigler

Grafik: Simone Arnold

Aufbau Sonderschau: Olma Messen St.Gallen, Bernhard Duss, Franziska Lingg

Licht und Technik Sonderschau: Walter Boos

Kostüme: Trachtenschneiderinnen verschiedener Kantone, Thessy Schönholzer-Nicols

Leihgeber: Kantonale Trachtenvereinigungen, Appenzeller Brauchtummuseum Urnäsch, Archiv Schweizerische Trachtenvereinigung, Historisches Museum Luzern, Historisches Museum des Kantons Thurgau, Museum Appenzell, Museum Prestegg Altstätten, Textilmuseum mit Textilbibliothek St.Gallen, Private Leihgeber